

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA MATERIA HISTORIA Y CINE CURSO 1º BACHILLERATO

El siguiente documento tiene por objeto informar a las familias de los **criterios de evaluación** de la materia de HISTORIA Y CINE, para el curso 1º Bachillerato durante el presente curso escolar.

Los criterios de evaluación son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos
<p>Las civilizaciones de Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.</p> <p>Características sociales, económicas y políticas de la Edad Media en Europa. Del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo.</p> <p>La crisis del Antiguo Régimen.</p>	<p>1. Relacionar los procesos y acontecimientos históricos con los que aparecen en las películas propuestas.</p>	<p>1.1 Reconocer personajes históricos relevantes que aparezcan o se mencionen en la película.</p> <p>1.2 Identificar las estructuras políticas, económicas y sociales de cada época en la película.</p> <p>1.3 Comprender los diferentes acontecimientos históricos que suceden en la película.</p>	<p>Tareas y cuestionarios</p> <p>Formularios/foro online</p> <p>Exposiciones y debates</p> <p>Trabajos TIC</p>

<p>Las revoluciones burguesas en el s. XVIII.</p> <p>Las Revoluciones liberales y la Restauración en el s. XIX.</p>	<p>2. Mostrar un espíritu analítico y crítico no solo ante el argumento de la película, sino también ante la propia película como algo proyectado y elaborado por una persona o grupo de personas con un objetivo concreto.</p>	<p>2.1 Diferenciar las ideologías políticas de los diferentes personajes, así como, su extracción social. 2.2 Reconocer el grado de objetividad de la película desde el punto de vista ideológico. 2.3 Discernir la veracidad histórica de la película.</p>	<p>Tareas y cuestionarios Formularios/foro online Exposiciones y debates Trabajos TIC</p>
<p>Los nacionalismos: procesos unificadores e independentistas.</p> <p>El establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España. El reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.</p>	<p>3. Apreciar aspectos relacionados con la vida cotidiana en distintas épocas y lugares, valorando los pros y los contras de dichos aspectos en cada época, analizando la diferencia con la actualidad y con la vida cotidiana propia.</p>	<p>3.1 Comentar y valorar las costumbres, modos de vestir, de comportarse, de hábitos alimenticios, nivel de vida, etc. reflejados en la película y compararlos con la actualidad. 3.2. Apreciar la diversidad cultural y fomentar valores como la libertad, la igualdad y la defensa de los derechos humanos.</p>	<p>Tareas y cuestionarios Formularios/foro online Exposiciones y debates Trabajos TIC</p>
<p>La revolución industrial: cambios sociales, políticos y tecnológicos.</p> <p>El nacimiento del proletariado: la defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.</p>	<p>4. Ser capaz de hacer balance, desde el punto de vista ético y de la educación en valores, de los diferentes hechos, ideologías y procesos históricos mostrados en la película.</p>	<p>4.1 Realizar un juicio crítico, desde el punto de vista ético, sobre las actuaciones de los diferentes personajes. 4.2 Identificar los valores en los que se centra la película. 4.3. Abordar críticamente los principales temas clave. 4.4. Reflexionar con actitud crítica ante la intolerancia de ciertas ideologías.</p>	<p>Tareas y cuestionarios Formularios/foro online Exposiciones y debates Trabajos TIC</p>
<p>Imperialismo y colonialismo.</p> <p>Problemas de las sociedades multiculturales: inmigración, racismo, xenofobia.</p>	<p>5. Explicar el papel desempeñado por la mujer y su importancia en la historia contemporánea.</p>	<p>5.1 Describir los personajes femeninos y ver si son representados con objetividad. 5.2 Identificar y valorar el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de los derechos de las mujeres y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.</p>	<p>Tareas y cuestionarios Formularios/foro online Exposiciones y debates Trabajos TIC</p>

<p>Las relaciones internacionales a comienzos del s. XX y la I Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución rusa.</p> <p>El fascismo italiano.</p> <p>El crack de 1929 y la Gran Depresión.</p>	<p>6. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado en los conflictos ocurridos a lo largo de la Historia, así como de las causas de los enfrentamientos bélicos y de las transformaciones que se producen en los contendientes.</p>	<p>6.1 Analizar las causas de los distintos conflictos y enfrentamientos mostrados en las películas.</p> <p>6.2 Criticar el uso de la violencia como forma de resolver discrepancias entre países/grupos.</p> <p>6.3. Tomar conciencia de la importancia de adoptar comportamientos respetuosos, tolerantes y democráticos.</p>	<p>Tareas y cuestionarios Formularios/foro online Exposiciones y debates Trabajos TIC</p>
<p>El nazismo alemán.</p> <p>La II República en España. El golpe fascista y la guerra civil.</p>	<p>7. Interpretar y ordenar la información histórica extraída de la película utilizando el vocabulario específico adecuado.</p>	<p>7.1 Hacer un resumen oral o por escrito, diferenciando las ideas principales de las ideas secundarias.</p> <p>7.2. Extraer información relevante sobre la cultura, la sociedad y las formas de vida que aparecen en la película.</p>	<p>Tareas y cuestionarios Formularios/foro online Exposiciones y debates Trabajos TIC</p>
<p>Causas, desarrollo y consecuencias de la II GM. El Holocausto.</p> <p>De la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y Distensión.</p> <p>Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>Evolución de EEUU y sus aliados.</p> <p>La victoria capitalista en la Guerra Fría y sus consecuencias.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África. El Tercer Mundo.</p> <p>El proceso de</p>	<p>8. Realizar trabajos de manera individual y en equipo para analizar y comentar una película de forma crítica, repartiendo las tareas de manera ecuánime, y respetando las opiniones de los demás.</p>	<p>8.1 Investigar, organizar y exponer un análisis y comentario histórico sobre una película o documental.</p> <p>8.2. Presentar trabajos y exposiciones empleando distintos medios y soportes, especialmente TIC.</p>	<p>Exposición oral Trabajo TIC.</p>



<p>globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual.</p> <p>El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.</p> <p>Los retos de la ciudadanía en el s. XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.</p> <p>La dictadura fascista en España.</p> <p>Transición política y procesos de democratización.</p>			
---	--	--	--

En Las Gubias, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024

Fdo.: \_\_\_\_\_ (Profesor/a de la materia)